## **EXPOSITION**

La Traversée Weyrich

### 15 - 26 NOVEMBRE 2021 ESPACE TREMPLIN DISON

#### PROGRAMME DES ATELIERS

# INSCRIPTION OBLIGATOIRE AUX ATELIERS

Lors de la réservation, merci de préciser vos premiers et deuxièmes choix d'ateliers, ainsi que l'horaire souhaité. Nous nous efforcerons de satisfaire chacun.

### INFOS ET INSCRIPTION

Avant le 8 novembre françoise.pierard@lire-et-ecrire.be 087/350585

### DISPOSITIONS SANITAIRES

Afin de satisfaire aux dispositions sanitaires en vigueur, il vous sera demandé de porter un masque et de respecter la distanciation physique.







		N° atelier	Thématique	Horaire	Public	condition d'accès
Lundi 15 novembre	matin		1	1	1	1
	après-midi	1	Atelier "La naissance d'une histoire" à partir d'une carte mentale "L'écharpe rose" avec Patricia Hespel + création d'une nouvelle histoire	13h -14h15 ou 14h30-15h45	15 pers par tranche horaire	Bon oral. Être capable de comprend des éléments pour crée une histoire
Mardi 16 novembre	matin	2	Ateliers d'écriture ou d'oral autour de la musique / des saveurs dans les romans de la Traversée	Musique: 9h - 10h15 Saveurs: 10h30 -11h45	2X12 pers par tranche horaire (1 gpe oral et 1 gpe écrit)	Tout public (préciser le niveau oral/é du groupe à l'inscription
	après-midi		Visite libre de l'expo sur RDV	13-14h ou 14-15h ou 15-16h		
Mercredi 17 novembre	matin	3	Atelier d'écriture avec Thierry Robberecht " La fille de la poésie"	10h-12h	20 pers max	Oser écrire entre 5 à 1 lignes
	après-midi		1	1	1	1
Jeudi 18 novembre	matin	4	Atelier d'écriture et oral avec Luc Baba " Je crie sur les toits"	9h - 10h15 ou 10h30 - 11h45	12 pers par atelier	Oral moyen, oser écrir entre 5 à 10 lignes
	après-midi		Visite libre de l'expo sur RDV	13h - 14h ou 14-15h ou 15-16h		
Vendredi 19 novembre	matin	5	Table de conversation "Les odeurs que je n'oublie pas" à partir d'un extrait audio	9h - 10h ou 10h30-11h30	2x12 pers par tranche horaire	Oral moyen / bon
	après-midi		1	1	1	1
Lundi 22 novembre	matin	6	Atelier d'écriture et d'illustration (autour de La fille de la poésie de Th. Robberecht) animé par la bibliothèque de Dison	9h - 11h	12 pers	Oral moyen, pouvoir éc un texte de 5 à 10 ligne
	après-midi	7	Table de conversation autour de "La veste avec des fraises" et "Les Cerises de Salomon" avec Claude Raucy	13h - 14h30 ou 14h45 - 16h15	12 pers par atelier	Avoir lu un de ses roma Oser échanger sur le liv le métier d'écrivain
Mardi 23 novembre	matin	8	Atelier permettant d'illustrer des extraits du roman " <i>Le monde de Nestor"</i>	9h - 10h15 ou 10h30 - 11h45	Pers débutantes à l'écrit	Pouvoir s'exprimer e comprendre un extrai et oser l'illustrer (collage, pastels,)
	après-midi	9	Atelier d'écriture sur "la création du monde" avec Xavier Deutch	14h - 16h ou 16h - 18h	8 pers par atelier	Oral moyen / bon et mix entre alphabétisés et analphabètes
mercredi 24 novembre	matin	10	Atelier autour des contes et légendes en lien avec certains ouvrages de La Traversée	9h - 10h15 ou 10h30 - 11h45	15 pers par atelier	oral suffisant pour comprendre une histoi simple
	après-midi		1	1	1	1
Jeudi 25 novembre	matin	11	Conférence sur le projet, le parcours, l'avenir de la collection La Traversée	10h - 12h	30-40 pers	Oral moyen/bon
	après-midi	12	Atelier lecture-écrire à partir de certains titres de romans de La Traversée avec la bibliothèque de Verviers	13h30 - 15h30		Public FLE
Vendredi 26 novembre	matin		Salon des Outils Pédagogiques alpha et FLE et Scène ouverte « Les mots nous rassemblent »			
	après-midi					