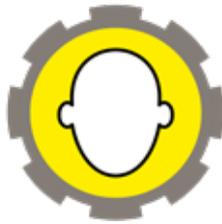




Introduction à l'outil « Mes chemins d'apprentissages »

démarches 2019



à partir de démarches proposées par Lire et Ecrire Namur

Démarche rédigée et complétée par Aurélie Audemar,
Lire et Ecrire Communauté française

préambule

Le déroulé qui suit doit être adapté aux groupes que vous animez, à leurs projets, à leurs compétences à l'oral, à l'écrit et en mathématiques. A vous également d'organiser le temps, toujours, en fonction des savoirs des participants, de leur rythme d'apprentissage, des questions qui apparaissent... Cette démarche est une piste de travail et non pas un mode d'emploi.

contexte

Cette démarche a été menée dans un groupe multiniveau avec des apprenants pouvant s'exprimer en français oral et une partie des participants pouvant manipuler un dictionnaire ou un Eureka et pour certains y lire les définitions. Cependant vous pouvez adapter certaines étapes de la démarche à un groupe oral plus débutant.

objectifs

Définir ce qu'est apprendre et s'engager en formation à partir du nom de l'outil « Mes chemins d'apprentissages »

matériel

→ Photolangage pour un travail autour des notions d'« apprentissage » et « chemin »

Un exemple de photolangage que vous pouvez télécharger gratuitement sur internet est celui construit par Yakapa

www.yapaka.be/page/ressources-pour-les-formateurs

→ Dictionnaires de différentes décennies et de différents éditeurs

déroulement

Etape 1 → Construction de définitions du concept d'« apprentissage » :

- Pour faire émerger les visions des apprenants concernant l'apprentissage, le formateur leur demande :

« Que veut dire le mot « apprentissage » ? A quel autre mot vous fait-il penser ? A quoi vous fait-il penser ? Quels sont les différents types d'apprentissage ? »

Le formateur note les réponses des apprenants sur une affiche.

- Il propose ensuite que chacun raconte une anecdote, un souvenir sur un apprentissage. Au fil de la discussion, le formateur note les types d'apprentissage qui sont évoqués et une liste se construit.
- Il demande ensuite de constituer des sous-groupes de 3 personnes. Chaque sous-groupe va choisir comment classer les éléments de la liste et donc choisir des critères de classement de ces apprentissages.
- En plénière, chaque sous-groupe va présenter ses critères et les expliquer.
- Suite à ce travail, il interroge ensuite l'ensemble du groupe sur les différentes situations dans lesquelles on peut être amené à apprendre. Il les note sur une affiche puis demande de faire le lien avec les apprentissages en formation en alphabétisation :

« Que travaille-t-on en formation ? Quels apprentissages faisons-nous ? »

- Puis, il propose de constituer des sous-groupes. Chaque sous-groupe reçoit un dictionnaire dans lequel il lui est demandé de rechercher la définition du mot « apprentissage ». Les différentes définitions sont ensuite lues à voix haute et sont notées au tableau.
- Après ces différentes étapes, individuellement, chaque apprenant est invité à écrire ce qu'est pour lui apprendre :

« Apprendre, un apprentissage, pour moi c'est ... »

- Chacun va lire sa définition. Le groupe va ensuite se mettre d'accord sur une définition commune qui sera inscrite sur une affiche commune.
- Chaque apprenant garde une copie de l'image choisie, de sa définition et de celle du groupe. Tous ces documents seront conservés dans le classeur « Mes Chemins d'apprentissages ».

Remarque : ce premier travail sur le concept d'apprentissage peut être un point de départ pour aborder par la suite le concept du « comment on apprend » et celui des savoirs (savoir en général, les savoirs que l'on possède déjà, ceux qu'on voudrait acquérir, comment...)

Etape 2 → **Brainstorming pour développer l'idée de « chemin » :**

- Le formateur interroge le groupe sur l'idée de chemin :

« Qu'évoque le mot « chemin » pour vous ? »

- Après avoir étalé les différentes cartes d'un photolangage, le formateur demande à chaque apprenant de choisir une image qui illustre pour lui le mot « chemin ». Il invite chaque apprenant à présenter la photo choisie et les raisons de son choix.

Etape 3 → Lien entre les apprentissages et l'idée de chemin :

- Suite aux deux étapes précédentes, il demande ensuite aux apprenants :

« Pourquoi apprendre est un chemin ? »

- Il demande ensuite à chacun de réaliser son chemin de vie et d'apprentissage. Chaque apprenant est invité à dessiner ce chemin sur une feuille. Il peut se servir des photos de l'étape précédente. Le formateur demande d'y indiquer sa date de naissance et, à l'aide d'images découpées dans des magazines, de dessins ou de mots de représenter entre 5 et 10 choses significatives, importantes pour lui qu'il a pu apprendre tout au long de sa vie.
- Chacun affiche son chemin et le présente.
- Les apprenants vont ensuite travailler en sous-groupes pour analyser :

« Qu'est-ce qui aide à apprendre ? Qu'est-ce qui peut empêcher d'apprendre ? »

Ainsi que « Comment apprendre ? »

Ils peuvent représenter leurs réponses sous forme de schémas, d'écrits ou de dessins.

- Chaque sous-groupe présente son travail. Puis le formateur fera une synthèse des différents éléments abordés et fera le lien avec sa méthode d'apprentissage.

Le formateur peut faire des photos des différentes étapes, des travaux individuels et collectifs puis laisser chacun choisir ce qu'il souhaite conserver dans « Mes chemins d'apprentissages ».