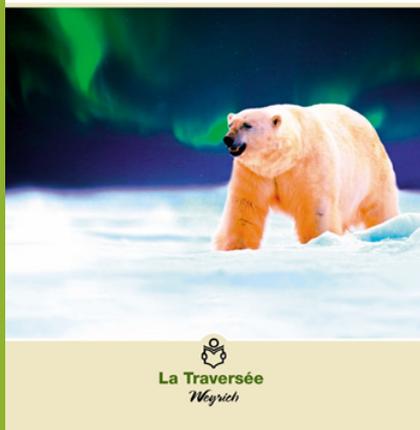


# PARADIS BLANC

Nathalie SKOWRONEK

Nathalie SKOWRONEK

## Paradis blanc



### Résumé apéritif

Sur la banquise, une cabane en bois. Dedans, cinq chercheurs aux nationalités différentes... Jusqu'au jour où des ours, en manque de froid et de nourriture, s'approchent et encerclent la cabane. Un jour, deux jours, trois jours...

Comment les chercheurs vont-ils s'en sortir?

### Le mot du co-éditeur

«Très actuel, ce roman permet d'aborder de manière directe la thématique du réchauffement climatique, un enjeu qui touche toutes les populations de notre planète. »

« J'ai beaucoup aimé ce livre parce que c'est une histoire qui me donne du courage pour ma propre vie. »

Mariama  
Apprenante. Lectrice

### Biographie de l'autrice

Nathalie Skowronek est née en 1973 à Bruxelles. Elle est l'autrice de trois romans, *Karen et moi* (Arléa, 2011), *Max, en apparence* (Arléa, 2013), *Un monde sur mesure* (Grasset, 2017) et d'un essai *La Shoah de Monsieur Durand* (Gallimard, 2015).

### Genre et thématiques

Roman de société  
Réchauffement climatique

### Public

**Public alpha** : Intermédiaire  
**Tous publics**



# La Traversée

Weyrich

La Traversée est une collection de romans courts rédigés dans une écriture fluide et belle. Des histoires d'amour, de rencontres, de peur, de crime, de guerre. Des mots forts, des mots vrais, des mots de tous les jours. Des moments d'émotions. Et, page après page, de la confiance, de la sécurité, de la curiosité et du plaisir.

Le plaisir de Lire.



## Lire et Ecrire



Pousser la porte de la formation parce qu'on a des difficultés en lecture, en écriture.

Avoir envie de se débrouiller seul, comprendre un courrier, aider ses enfants.

Apprendre ensemble, à lire, écrire, débattre, analyser, calculer, comprendre, communiquer...

"L'alphabétisation est un terrain fertile, où la mutualisation de pratiques fait éclore des processus participatifs sans cesse renouvelés, au gré et au rythme des apprenants et des écrivains."

Rita Stilmant

Directrice Lire et Écrire Luxembourg

Retrouvez plus d'informations sur :

<https://lire-et-ecrire.be/Luxembourg>

## Pour aller plus loin...

### Quelques pistes d'animations

- **Construire ensemble. Mathématiques. Pratiques artistiques. Ecouter et parler.** Concevoir une maquette représentant les différentes étapes du récit.
- **Réfléchir, se questionner, chercher. Technologies de l'information.** Mener une recherche sur les aurores boréales. **Situer** géographiquement ce phénomène. **Pratiques artistiques.** Réaliser une aquarelle représentant une aurore boréale.
- **Créer, agir, transformer. Réfléchir, se questionner.** Débattre autour de la thématique du réchauffement climatique. Calculer sa propre empreinte écologique. **Agir, transformer.** Création d'affiches de revendications en lien avec la question du climat. Rencontrer un conseiller énergie.
- **Ecouter et parler. Comprendre le monde.** Sélectionner en amont un documentaire (*Home, Demain,...*) traitant du sujet climatique. Regarder le film collectivement. Débattre après le visionnage.
- **Comprendre le monde.** De la réalité à la fiction. Atelier d'écriture à partir d'un fait de société qui nous parle. Réaliser des travaux sur la conception de scénarii, de romans, de fictions au sens large.

### Rencontre avec l'autrice

- Echange autour du livre, du statut d'auteur,...
- Atelier d'écriture et/ou atelier sur mesure
- Participe à l'opération "Auteurs en classe" de la Fédération Wallonie-Bruxelles

## Références

**Paradis blanc**

Nathalie Skowronek

88 p.

Format : 14x21 cm

Prix : 9,50 €

ISBN : 978-2-87489-459-6

## Contact

[nathalie.husquin@lire-et-ecrire.be](mailto:nathalie.husquin@lire-et-ecrire.be)

[gaelle.payot@lire-et-ecrire.be](mailto:gaelle.payot@lire-et-ecrire.be)

<http://www.collectionlatraversee.be/>