

# TOUTE UNE VIE

Patrick DELPERDANGE

Patrick DELPERDANGE

## Toute une vie



La Traversée  
Weyrich

## Résumé apéritif

C'est l'histoire de Claire. Du début de sa vie jusqu'à la fin. L'histoire de l'existence d'une femme avec ses expériences, ses échecs, ses moments de joie. Et son premier amour qu'elle retrouve. Des retrouvailles « épicées » mais secrètes.

## Le mot de l'auteur

« Je savais déjà que certains mots soigneusement choisis pouvaient produire certains effets, mais pas à ce point. Si c'était la seule leçon retirée de cette aventure, elle vaudrait déjà à mes yeux tous les efforts consentis pour y parvenir. »

« J'aime beaucoup lire en groupe un livre de La Traversée. Cela fait des souvenirs. »

Pascal  
Apprenant. Lecteur

## Biographie de l'auteur

Patrick Delperdange est né en 1960 et vit à Bruxelles. Il a reçu le prix Simenon pour son roman *Monk* et le prix Jeune théâtre pour la pièce *Nuit d'amour*. Il a publié de nombreux ouvrages pour la littérature jeunesse parmi lesquels les trilogies *L'œil du Milieu* et *Ishango*, *Julien d'Ombres* et *Comme une Bombe*. Il a reçu le prix Rossel pour son roman *Chant des gorges*.

## Genre et thématiques

Récit de vie

## Public

**Public alpha** : Débutant - Intermédiaire  
**Publics** - particulièrement apprécié par les séniors



# La Traversée

Weyrich

La Traversée est une collection de romans courts rédigés dans une écriture fluide et belle. Des histoires d'amour, de rencontres, de peur, de crime, de guerre. Des mots forts, des mots vrais, des mots de tous les jours. Des moments d'émotions. Et, page après page, de la confiance, de la sécurité, de la curiosité et du plaisir.

Le plaisir de Lire.



## Lire et Ecrire



Pousser la porte de la formation parce qu'on a des difficultés en lecture, en écriture.

Avoir envie de se débrouiller seul, comprendre un courrier, aider ses enfants.

Apprendre ensemble, à lire, écrire, débattre, analyser, calculer, comprendre, communiquer...

"L'alphabétisation est un terrain fertile, où la mutualisation de pratiques fait éclore des processus participatifs sans cesse renouvelés, au gré et au rythme des apprenants et des écrivains."

Rita Stilmant

Directrice Lire et Écrire Luxembourg

Retrouvez plus d'informations sur :

<https://lire-et-ecrire.be/Luxembourg>

## Pour aller plus loin...

### Quelques pistes d'animations

- **Se situer. Lire et écrire.** Travailler le récit de vie sous forme d'un journal intime ou d'un carnet de bord. Y inclure ses rêves, envies et aspirations.
- **Pratiques artistiques.** Créer l'album photos du personnage principal. **Comprendre le monde. Se situer.** Elaborer un arbre généalogique.
- **Oser, s'autoriser.** Questionner son expérience de l'école.
- **Technologie de l'information.** Capturer des souvenirs via des interviews (audio - vidéo).
- **Se situer. Ecrire.** A partir de vieilles photos, inventer l'histoire des personnes figurant sur ces photos.
- **Créer, agir, transformer.** La place de la femme dans les sociétés. Débat d'idées. Sélectionner en amont des chapitres significatifs.
- **Lire et écrire. Ecouter et parler.** Atelier d'écriture au départ de la chanson "Ami oh" d'Henri Salvador (c.f. méthode ECLER).

### Rencontre avec l'auteur

- Echange autour du livre, du statut d'auteur,...
- Atelier d'écriture et/ou atelier sur mesure
- Participe à l'opération "Auteurs en classe" de la Fédération Wallonie-Bruxelles

## Références

Toute une vie

Patrick Delperdange

112 p.

Format : 14x21 cm

Prix : 9,50 €

ISBN : 978-2-87489-170-0

## Contact

[nathalie.husquin@lire-et-ecrire.be](mailto:nathalie.husquin@lire-et-ecrire.be)

[gaelle.payot@lire-et-ecrire.be](mailto:gaelle.payot@lire-et-ecrire.be)

<http://www.collectionlatraversee.be/>