



# Construction de l'outil « Mes chemins d'apprentissages » et définition de son utilisation

démarches 2019



UNION EUROPÉENNE  
Fonds social européen



## à partir de démarches proposées par Lire et Ecrire Namur

---

Démarche rédigée par Aurélie Audemar,  
Lire et Ecrire Communauté française

### préambule

Le déroulé qui suit doit être adapté aux groupes que vous animez, à leurs projets, à leurs compétences à l'oral, à l'écrit et en mathématiques. A vous également d'organiser le temps, toujours, en fonction des savoirs des participants, de leur rythme d'apprentissage, des questions qui apparaissent... Cette démarche est une piste de travail et non pas un mode d'emploi.

### contexte

Cette démarche a été menée dans un groupe multiniveau avec des apprenants pouvant s'exprimer en français oral et une partie des participants pouvant manipuler un dictionnaire ou un Eureka et pour certains y lire les définitions. Cependant vous pouvez adapter certaines étapes de la démarche à un groupe oral plus débutant.

### objectifs

Découvrir l'outil « Mes chemins d'apprentissages », sa forme et les objectifs poursuivis

Distinguer les fonctions du classeur de la formation et de l'outil « Mes chemins d'apprentissages »

### matériel

- Le matériel nécessaire pour constituer « Mes chemins d'apprentissages » avec un groupe :
  - Fardes
  - Intercalaires
  - Chemises plastiques
  - Images pour illustrer certains items
  - Classeur/cahier « habituel » de la formation
  - Bandelettes et/ou photos avec une série de documents, traces, activités faites avec le groupe

## déroulement

### Etape 1 ➔ Présentation de l'outil, de ses objectifs et son contenu :

#### La page de couverture

- A partir de la couverture de « Mes chemins d'apprentissages », le groupe est invité à mettre des mots sur les différents symboles (rouages) qui constituent cette page de garde, ce qu'ils représentent pour eux.
- Le formateur interroge ensuite sur la forme dans laquelle ces rouages sont représentés, sur ce qu'est un point d'interrogation, sur pourquoi ils ont été placés sous la forme d'un point d'interrogation.

Le point d'interrogation correspond au centre de la Roue de l'alphabétisation populaire telle que décrite dans « Balises pour l'alphabétisation populaire, cadre de référence pédagogique de Lire et Ecrire » pp 63 à 65, c'est-à-dire, le point de départ de la formation en alphabétisation qui peut être un désir, un centre intérêt, un questionnement, une situation à transformer d'un apprenant, d'un groupe, d'un formateur, qui donne sens aux apprentissages.

#### « A quoi sert Mes chemins d'apprentissages »

- Les apprenants sont ensuite répartis en sous-groupes. Chaque sous-groupe reçoit une enveloppe avec deux ou trois « bulles » de la page introductive de « Mes chemins d'apprentissages », page intitulée « A quoi sert Mes chemins d'apprentissages ». Ils sont invités à lire les bulles reçues et à s'expliquer mutuellement ce qu'ils comprennent.
- Le formateur lit ensuite à voix haute chacune des bulles. Les apprenants peuvent poser des questions d'éclaircissement s'ils ne comprennent pas. Toutes les bulles sont affichées.
- Il demande ensuite à chacun de choisir un mot et/ou une expression qui lui parle. Chacun explique son choix et le sens pour lui/elle.
- En fonction des mots choisis par chacun, le formateur peut aborder les concepts d'apprentissages et de savoirs, d'outil, d'évaluation, de traces.
- Le formateur demande aux apprenants de réfléchir aux liens qui peuvent être établis entre tout ce qui vient d'être discuté et la farde « Mes chemins d'apprentissages » :

« Que va être cette farde pour nous ? à quoi va-t-elle vous servir ? »

- A partir des réponses de chacun, le formateur établit ensuite une synthèse écrite de ce « à quoi va servir mes Chemins d'apprentissages » pour le groupe.

#### Les 4 parties de « Mes chemins d'apprentissages »

Le formateur présente les 4 parties en montrant les intercalaires de couleur et donne des exemples pour illustrer de quoi on parle :

- **mes projets, questions, envies**
- **mon carnet de bord** : en fonction du niveau du groupe, on peut travailler la définition du mot « carnet de bord » + les représentations (ex : carnet de bord voiture, voyage ...)

- mes compétences, savoirs, mes positionnements
- mes documents administratifs

### Etape 2 ➔ **Prise de décision sur ce qu'on va y mettre et quand**

- Les apprenants sont répartis en sous-groupes. Le formateur distribue des bandelettes et /ou photos avec une série de documents, traces, activités faites avec le groupe et demande de classer ceux qui iront dans le classeur/cahier du cours et ceux qui iront dans « Mes chemins d'apprentissages ».
- En sous-groupes, les apprenants essaient d'identifier ce qui pourra faire partie de « Mes chemins d'apprentissages » et ce qui va rester dans le classeur/cahier « habituel » de la formation.

Exemple de documents qui peuvent être distribués : test de niveau fait lors de l'inscription, charte du groupe, exercice d'écriture, entraînement à la conjugaison, copie d'un texte lu en classe, exercice d'écriture/graphie, texte collectif, photos de sorties, évaluations de fin d'année, grille d'évaluation, agenda, planning de la formation ...

- Après ce temps d'échanges en sous-groupes, chaque sous-groupe va expliquer ses choix.

Le formateur précise qu'il s'agit d'un outil personnel qui appartient à chaque apprenant, que tout ce qui s'y trouve aide l'apprenant à savoir où il en est dans son apprentissage et à retracer les étapes de son parcours et qu'ainsi cet outil va le suivre tout au long de son parcours en formation.

- Le formateur demande au groupe comment il envisage son intégration dans le travail quotidien :

« A quel moment et comment garder des traces de ce qu'on apprend ? »

Les apprenants font des propositions et avec le formateur, ils conviennent d'une organisation : des rituels pour compléter le carnet de bord, des temps d'évaluations intermédiaires et finales.

### Etape 3 ➔ **Réalisation de la farde avec le groupe**

- Chaque formateur reçoit le matériel nécessaire (farde, intercalaire, chemises plastiques) pour constituer les classeurs avec son groupe.
- Chaque apprenant réalise sa farde. Les apprenants peuvent personnaliser leur classeur, illustrer les intercalaires avec des images afin de les rendre plus compréhensibles ou plus personnels.