

5-13 MAY

MILLENIUM

14

DOCUMENTARY  
FILM

FESTIVAL

[www.festivalmillenium.org](http://www.festivalmillenium.org)

A FILM BY  
SUSHMIT GHOSH  
& RINTU THOMAS

## WRITING WITH FIRE



93 min / 2021 / India

Language: Hindi

Subtitles: English, French

11<sup>TH</sup> OF MAY / 7 PM  
CINEMA CIVA

With the presence of Dagmar Schumacher, Director of the UN Women Office in Brussels, Antonio Vigilante, former Director of the UN and UNDP in Brussels and Sylvie Pinchart, director of Lire et Ecrire Communauté française

In a country where journalism is not considered a woman's job, Dalit women, members of India's lowest caste, launch the local weekly newspaper Khabar Lahariya which rapidly gains in popularity. Barely initiated to the smartphone, these brave women learn to denounce inequalities, corruption and gender-based violence on their YouTube channel, giving a voice to the so-called "Untouchables". Through Meera's eyes, the film takes us on an adventure fraught with danger and hope.

Has been nominated and won awards at over two dozen festivals, including;  
Oscar - Academy Awards, USA, 2022

Al Jazeera Documentary Channel Award – Aljazeera International Documentary Film Festival, 2021  
Audience Award and World Cinema Documentary Special Jury Award – Sundance Film Festival, 2021  
Selected CPH:DOX, 2021

Selected San Francisco International Film Festival, 2021

In partnership with : UN Women and Lire et Ecrire Bruxelles

**5-13 MAY**  
**MILLENIUM**

**14**

**DOCUMENTARY  
FILM FESTIVAL**  
[www.festivalmillenium.org](http://www.festivalmillenium.org)

UN FILM DE  
SUSHMIT GHOSH  
& RINTU THOMAS

**WRITING WITH FIRE**



**93 min / 2021 / India**

**Langue: Hindi**

**Sous-titres: Français, Anglais**

**11 MAI / 19H  
CINEMA CIVA**

En présence de Dagmar Schumacher,  
directrice du bureau ONU Femmes à  
Bruxelles, d'Antonio Vigilante, ancien  
directeur de l'ONU et du PNUD à  
Bruxelles et de Sylvie Pinchart, directrice  
de Lire et Ecrire Communauté française

En Inde où les journalistes font partie de l'élite, des femmes de la caste la plus misérable et méprisée, celle des dalits, lancent Khabar Lahariya, un hebdomadaire local qui gagne rapidement en popularité. A peine initiées au smartphone, ces femmes courageuses apprennent à dénoncer les inégalités, la corruption et les violences sexistes sur leur chaîne YouTube, donnant ainsi la parole aux « intouchables ». À travers les yeux de Meera, le film nous embarque dans une aventure parsemée de dangers et d'espoir.

A été nominé et a remporté des prix dans plus d'une vingtaine de festivals, dont;  
**Oscar - Academy Awards, USA, 2022**

**Al Jazeera Documentary Channel Award – Aljazeera International Documentary Film Festival, 2021**  
**Audience Award and World Cinema Documentary Special Jury Award – Sundance Film Festival, 2021**  
**Selected CPH:DOX, 2021**

**Selected San Francisco International Film Festival, 2021**

En partenariat avec : UN Women et Lire et Ecrire Bruxelles