

## **Pistes pour un travail préparatoire à la visite du Forum nationalité**

Nous vous proposons un travail de réflexion sur la construction identitaire et une de ses composantes : la nationalité.

Le formateur adaptera les activités à la composition de son groupe, et pourra éventuellement s'appuyer sur des participants qui ont acquis la nationalité belge et leur demander, à l'issue des activités proposées, d'expliquer comment ils ont procédé pour l'obtenir, les difficultés qu'ils ont rencontrées, les facilités que la nationalité belge leur procure ou pas, etc.

### **Niveau des participants : Minimum Oral 2**

#### **Activité 1 : Travail sur identité/nationalité.**

##### **Émergence des composantes de l'identité de chacun.**

Activité soit en sous-groupes de deux participants, soit en grand groupe.

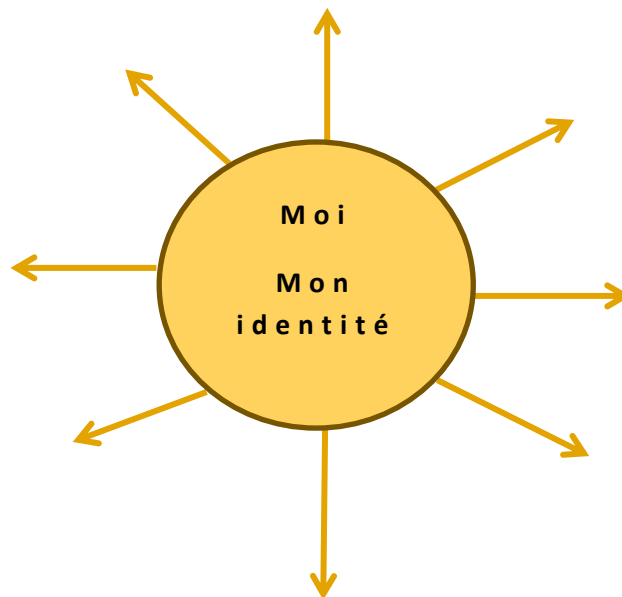
Le support visuel de l'activité est un soleil « moi, mon identité » qui se construit d'étape en étape.

Les participants parlent de leur identité : « quand je parle de moi, quand je dois me présenter, de quoi est-ce que je parle ? »

Au fur et à mesure, le formateur catégorise les infos récoltées lors de la mise en commun sous forme d'items et complète les rayons du soleil.

- En sous-groupes de deux participants : les participants échangent sur qui ils sont, ou bien ils se présentent l'un à l'autre.  
Mise en commun en grand groupe : le formateur complète le schéma au fur et à mesure.
- En grand groupe : les participants échangent sur qui ils sont et le formateur complète le schéma au fur et à mesure.

Exemples d'items : l'âge, la religion, la nationalité, le sexe, les origines, la langue parlée, etc.



## Activité 2 : Travail sur « l'identité »

### Etape 1

Consigne : les participants se rassemblent en un ou plusieurs sous-groupes identiques sur un ou plusieurs points, selon les items annoncés par le formateur, pour arriver petit à petit à construire le concept d'identité, d'identité multiple.

Le formateur énonce un item, une composante d'une identité et selon l'item, il invite les participants à bouger physiquement dans le local et à se rassembler en sous-groupes.

Exemples d'items :

- Le groupe de ceux qui ont grandi en ville,
- Le groupe de ceux qui ont grandi à la campagne
  
- Le groupe de ceux qui ont des frères
- Le groupe de ceux qui ont des sœurs
  
- Le groupe de ceux qui vivent aujourd'hui en appartement
- Le groupe de ceux qui vivent aujourd'hui dans une maison
  
- Le groupe de ceux qui parlent leur langue maternelle et le français
- Le groupe de ceux qui parlent plusieurs langues et le français

## Étape 2 :

Consigne : pour faire émerger d'autres items et compléter le schéma de l'activité 1, le formateur aborde différents aspects constitutifs de l'identité culturelle avec comme point de départ un travail d'évocation.

Pour faire émerger des idées, le formateur lancera différentes pistes.

- Folklore

En Belgique, au printemps, traditionnellement, on fait des feux pour brûler le bonhomme hiver.

Et dans votre pays d'origine, est-ce qu'on fête le printemps ?

En Belgique, le 6 décembre, Saint Nicolas apporte des jouets aux enfants.

Et dans votre pays d'origine, y a-t-il un jour spécial pour fêter les enfants ?

- Proverbes

Je vais vous citer quelques proverbes (français, africains,...)

- Malheur ne dure jamais longtemps.
- Autre pays autre coutume.
- Des goûts et des couleurs on ne discute pas.
- Tous les blancs ont une montre, mais ils n'ont jamais le temps.
- Le chemin le plus court pour aller d'un point à un autre n'est pas la ligne droite, mais le rêve.
- Les chiens ne font pas des chats.
- Après la pluie, le beau temps.

Et vous, connaissez-vous des proverbes de votre pays d'origine ?

- Contes

« Est-ce que vous vous rappelez d'un conte, d'une histoire que vos parents, vos grands-parents vous racontaient dans votre enfance ? »

Remarque : A cette étape de l'activité, le formateur peut proposer à son groupe de travailler sur les contes déjà abordés lors d'un autre cours.

Selon l'ampleur que le formateur voudra donner à cette activité : il pourra lire un conte au groupe, ou alors chaque participant racontera un conte.

Ces contes pourront servir de base à un travail en français.

### Propositions de contes

#### **L'aïeul et le petit-fils** (conte de Grimm)

Il y avait une fois un homme vieux, vieux comme les pierres. Ses yeux voyaient à peine, ses oreilles n'entendaient guère, et ses genoux chancelaient.

Un jour, à table, ne pouvant plus tenir sa cuiller, il répandit de la soupe sur la nappe, et même un peu sur sa barbe.

Son fils et sa bru en prirent du dégoût, et désormais le vieillard mangea seul, derrière le poêle, dans un petit plat de terre à peine rempli. Aussi, regardait-il tristement du côté de la table, et des larmes roulaient sous ses paupières; si bien qu'un autre jour, échappant à ses mains tremblantes, le plat se brisa sur le parquet.

Les jeunes gens le grondèrent, et le vieillard poussa un soupir; alors ils lui donnèrent pour manger une écuelle de bois.

Or, un soir qu'ils soupaient à table, tandis que le bonhomme était dans son coin, ils virent leur fils, âgé de quatre ans, assembler par terre de petites planches.

—Que fais-tu là? lui demandèrent-ils.

—Une petite écuelle, répondit le garçon, comme celle de grand-père, pour faire manger papa et maman quand je serai marié..

L'homme et la femme se regardèrent en silence... ; des larmes leur vinrent aux yeux. Ils rappelèrent entre eux l'aïeul qui ne quitta plus la table de famille.

#### **Nasreddin et le bol de lait**

Ce jour-là Nasreddin est invité chez un homme riche. Afin d'honorer son visiteur, son hôte fait apporter deux bols et du bon lait de chamelle. Il remplit son bol à ras bords mais lorsqu'il sert son invité, il n'en remplit que la moitié.

Nasreddin commence alors à s'agiter sur son siège, se tournant à droite, puis à gauche, comme s'il cherchait quelque chose autour de lui.

- *Que t'arrive-t-il? Demande l'hôte, tu as besoin de quelque chose?*

- *Oui, répond Nasreddin, je cherche une scie.*

- *Une scie? Mais pourquoi faire?*

- *Pour enlever le haut de mon bol, qui ne sert à rien.*

- Cuisine

Est-ce que vous préparez de temps en temps un plat qui vous rappelle spécialement votre enfance ?

- Autres exemples possibles

Modes de vie, systèmes de valeurs, Croyances, gestes, habillement, etc.

### Étape 3 :

Le formateur reprend les différentes catégories sur lesquelles on vient de travailler :

- Le folklore
- Les proverbes
- Les contes
- La cuisine...

Il demande aux participants de trouver un nom qui pourra regrouper toutes ces catégories sous un seul item.

Les participants font des propositions : le formateur prend note de toutes les propositions sur une grande feuille.

Après ce premier moment, si l'intitulé « culture » n'apparaît pas dans les propositions, le formateur le propose.

Si les participants ne connaissent pas le mot, on fait appel au dictionnaire pour le comprendre.

*Culture : Que dit le dictionnaire ?*

*Larousse super Major*

*L'ensemble des connaissances qu'une personne a acquises.  
L'ensemble des modes de pensée, des connaissances et des réalisations artistiques, littéraires, propres à une société.*

*L'Internaute*

*Ensemble des connaissances acquises dans un domaine.  
Ex : La culture de l'art, la culture scientifique.*

*Ensemble des aspects intellectuels, artistiques et des idéologies d'une civilisation ou d'un groupe particulier.  
Ex : La culture occidentale, la culture judéo-chrétienne, la culture d'entreprise.*

### Larousse

*Ensemble des phénomènes matériels et idéologiques qui caractérisent un groupe ethnique ou une nation, une civilisation, par opposition à un autre groupe ou à une autre nation : La culture occidentale.*

*Dans un groupe social, ensemble de signes caractéristiques du comportement de quelqu'un (langage, gestes, vêtements, etc.) qui le différencient de quelqu'un appartenant à une autre couche sociale que lui : culture bourgeoise, ouvrière.*

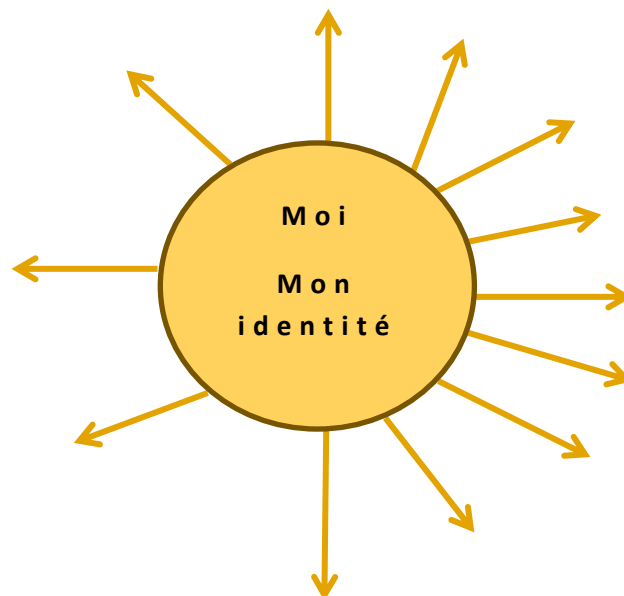
En sociologie : ce qui est commun à un groupe d'individus.

Pour l'UNESCO (Déclaration de Mexico sur les politiques culturelles. Conférence mondiale sur les politiques culturelles, Mexico City, 26 juillet - 6 août 1982).

« La culture, dans son sens le plus large, est considérée comme l'ensemble des traits distinctifs, spirituels et matériels, intellectuels et affectifs, qui caractérisent une société ou un groupe social. Elle englobe, outre les arts et les lettres, les modes de vie, les droits fondamentaux de l'être humain, les systèmes de valeurs, les traditions et les croyances. »

### **Etape 4 :**

Consigne : suite au travail d'émergence de la dimension « culture » qui est une des composantes de l'identité, le formateur reprend le schéma du soleil de l'activité 1, et le complète avec le groupe en y ajoutant autant de rayons que nécessaires et en nommant chacun de ces rayons.



Quand le soleil est complété, le formateur propose quelques définitions du dictionnaire pour « identité ».

Larousse super major

*L'identité d'une personne est l'ensemble des informations qui permettent d'établir son état civil (nom, prénom, date et lieu de naissance,...).*

Larousse

*Caractère permanent et fondamental de quelqu'un, d'un groupe, qui fait son individualité, sa singularité : Personne qui cherche son identité. Identité nationale.*

Petit Robert

*Identité culturelle : ensemble de traits culturels propres à un groupe ethnique, (langue, religion, art,...) qui lui confèrent son individualité ; sentiment d'appartenance d'un individu à ce groupe.*

L'Internaute

*Ce qui détermine une personne ou un groupe.  
Données qui déterminent chaque personne et qui permettent de la différencier des autres.*

Lexique, le dictionnaire multimédia des mots de science

*Ensemble de caractéristiques permanentes et fondamentales d'une personne et qui permettent de la différencier des autres.  
L'identité est un ensemble de traits personnels (goûts, intérêts, qualités, défauts), de caractéristiques corporelles, de rôles et de valeurs, liés à une personne et que celle-ci reconnaît comme faisant partie d'elle-même. C'est ce qui détermine une personne de manière durable et ce qui permet de la différencier des autres.*

### Activité 3 : à propos de la « nationalité »

#### **Parmi les composantes de l'identité, il y a la nationalité.**

Consigne : construction d'une définition de la nationalité.

- Les participants cherchent eux-mêmes la définition : « pour vous, c'est quoi la nationalité ? » : tour de table, le formateur prend note sur une grande feuille.

et / ou

- « Que dit le dictionnaire ? » : le formateur propose des définitions du dictionnaire (soit les participants les lisent eux-mêmes, soit le formateur les lit).

*Définitions : nous vous proposons ici quelques définitions, à charge pour vous d'en trouver peut-être d'autres avec un niveau de langue adapté à votre groupe (ex : Larousse pour débutants, Larousse Junior,...)*

#### Larousse super Major

*Le fait d'appartenir juridiquement à une nation.  
Avoir la nationalité française, belge, suisse, etc.*

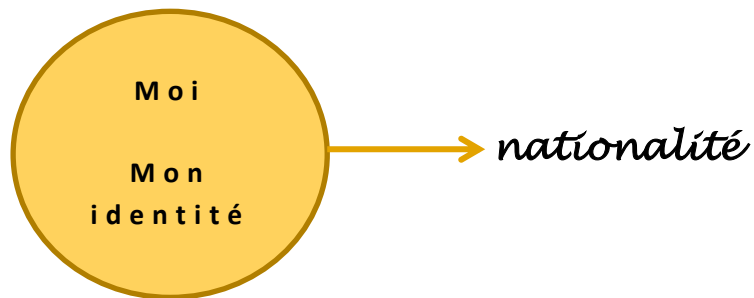
#### L'Internaute

*Sens 1 : appartenance légale d'une personne à un Etat.  
Sens 2 : groupe d'individus unis par le territoire, la langue, la culture, l'histoire, etc.*

#### Petit Robert

*Appartenance juridique d'une personne à la population constitutive d'un Etat.  
Groupement d'individus ayant même origine, ou tout au moins une histoire et des traditions communes.*



**Activité 4 : focus sur l'élément « nationalité » du soleil**

Consigne : en partant du soleil qui vient d'être complété à l'activité 3, le formateur attire l'attention sur l'élément « nationalité » et demande aux participants (une ou deux questions à choisir, en fonction du déroulement des étapes précédentes) :

- Si dans votre soleil personnel, on changeait le rayon « nationalité », est-ce que les autres rayons de votre soleil changeraient ?
- Si vous deveniez belge, est-ce que votre soleil serait différent ? Est-ce que votre identité serait modifiée ?
- Si vous deveniez belge, est-ce que vous renonceriez à votre identité ?
- dans votre soleil personnel, si vous deveniez belge, qu'est-ce qui changerait d'autre ?
- Si vous deveniez belge, qu'est-ce qui changerait pour vous ? Dans votre vie ? Pour vos enfants ? Pour votre famille ? Aujourd'hui ? Dans 20 ans ?